


# Topakustik Custom

## Line 2202

TOP(A)K(U)S(T)I(K) 

Acoustic panel solutions

Un'estetica completamente nuova attraverso ornamenti anziché perforazioni o fresature lineari. Personalizzazione illimitata grazie a molteplici disegni su pressoché qualsiasi superficie.

### Supporti

- MDF 16 mm senza classe d'incendio D-s2,d0 e classe d'incendio B-s1,d0
- RESAP®-Plus 17 mm non combustibili
- Multistrato 3 strati ARIA-Pure (abete bianco) 16 mm

### Dimensioni

- MDF max. 4000 × 1280 mm
- RESAP®-Plus max. 3050 × 1220 mm
- Multistrato 3 strati ARIA-Pure max. 4000 × 1280 mm

Le dimensioni esterne dipendono dalla ripetizione dei motivi scelti. Si prega di notare le dimensioni assiali delle ripetizioni in direzione orizzontale e verticale che sono assegnate a ciascuno dei diversi disegni.

### Valore di assorbimento acustico secondo ISO 354

Abbiamo misurato alcuni motivi in una camera riverberante secondo la norma ISO 354. Per gli altri motivi si può utilizzare il valore di assorbimento, che ha una superficie aperta simile. Consultate a tale scopo la tabella\*.

Line	%	226 mm	66 mm
2111	2.1	0.50 LM	0.50 LM
2112	3.3	0.60 LM	0.60 LM
2110	4.0	0.70 L	0.70 LM
2121	5.1	0.70 L	0.65 LM
2202	5.11	*	*
2115	5.8	0.75 L	0.75 M
2120	8.0	0.70 L	0.70 LM
2113	14.8	0.75	0.75

### Ribassamento:

≈ 226 mm e ≈ 66 mm  
con TNT posteriore e lana minerale 40 mm (60 kg/m<sup>3</sup>)

### Superfici



#### Laccate a colori

tutti i colori tranne il bianco e i colori molto chiari (previa consultazione)



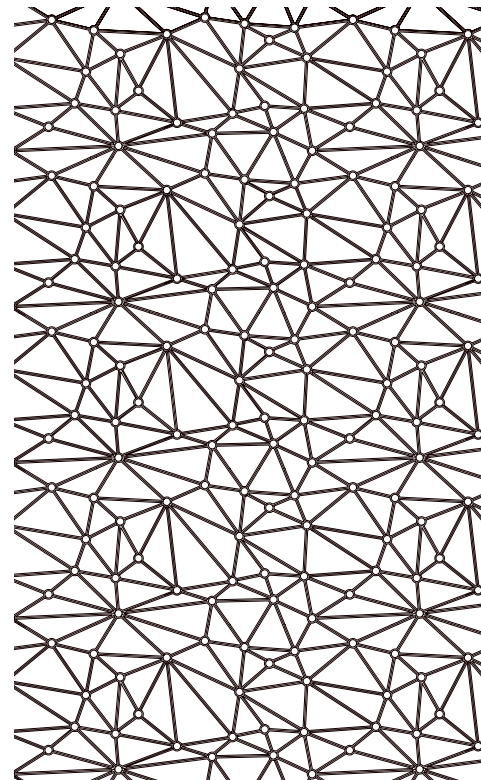
#### Impiallacciate

tutti i tipi di legno (le impiallaccature leggere devono essere campionate)

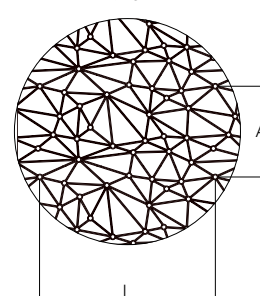


#### Melaminico

la nostra eco collezione 2.0 (solo con supporto in MDF) HPL su richiesta



1:20



Rapporto L = 464 mm  
A = 240 mm



Disponibile anche come lamella

Fuga	1 mm
Larghezza	160 mm
Lunghezze MDF	2780 mm
RESAP®-Plus	2890 mm
Multistrato 3 strati	4046 mm
maschio e femmina o clip girevoli	

### Modalità di installazione

- Pannello
- Lamella parallela
- Lamella sfalsato